

EDUCACIÓN FÍSICA

INDICADORES DE EVALUACIÓN

- Conoce las partes de su cuerpo.
- Es capaz de repetir una secuencia sonora.
- Se desplaza realizando una carrera coordinada, alternando brazos y piernas en posición opuesta.
- Se orienta en el espacio utilizando las nociones básicas dentro/fuera, abajo/arriba y delante/atrás.
- Coordina ojos y manos en el movimiento de las manos al golpear la pelota, lanzarla, cogerla, hacer un bote, realizar pases...
- Se relaja en general a la finalización de la sesión.
- Es capaz de inhalar y exhalar por la boca.
- Emplea posturas adecuadas, de pie, sentado/a, tumbado/a hacia abajo, hacia arriba.
- Mantiene el equilibrio sobre la superficie de la tierra y diferentes objetos.

CONTENIDOS

- Desarrollo de reacciones ante estímulos percibidos mediante la vista, el oído y el tacto.
- Distintos tipos de desplazamientos, saltos y giros de manera coordinada y orientándose bien en el espacio.
- Recepciones y lanzamientos utilizando objetos, coordinando partes del cuerpo.
- Equilibrios y desequilibrios en distintas posturas corporales.
- Participación activa y disfrute en los juegos.
- Estructuras rítmicas fáciles mediante cuerpo y herramientas.
- Interpretación natural de personajes y situaciones mediante cuerpo y movimiento.
- Convenciones en torno al cuidado del cuerpo, relativas en concreto a la concienciación en torno a prácticas y riesgos de higiene.

1º EP COMPETENCIA MOTORA / EDUCACIÓN FÍSICA

GLOBO EN EL AIRE

- Los/las alumnos/as deberán inflar un globo y realizar un número de pruebas a través del pasillo, manteniendo el globo en el aire: pasarlo por debajo de la mesa, encima de la silla, realizando saltos, con la mano izquierda, etc. [{0>He aquí un ejemplo.](#)
- Antes del comienzo, un familiar tendrá un ordenador enfrente, debiendo acceder al siguiente enlace: [{0>Cuestionario del/de la alumno/a para la realización de un ejercicio y su autoevaluación.](#) Asimismo, el/la alumno/a grabará aquello que vaya realizando. A la finalización, el/la alumno/a completará la hoja de autoevaluación (al final del cuestionario precedente). Se remitirá video al profesor.
- El profesor completará la hoja de evaluación visionando los videos de los/las alumnos/as. [{0>\(Rúbrica de evaluación de la hoja de cálculo\) \(modelo .doc\)](#)

ZUMBATXIKI:

- El/la alumno/a seguirá las pautas marcadas por el profesor en una clase de zumba realizada junto al profesor (mediante video llamada). [{0>\(Ejemplo de zumbatxiki\).](#)
- Complimentación [de este cuadro](#) para la realización de una evaluación en torno a lo que realiza cada alumno/a.

TWISTER EN CASA:

- Primeramente, crearán el juego twister en casa. Deberán seguir los pasos que aparecen [en este video.](#)
- Jugar al twister con los de casa.
- [Evaluación. Lateralidad.](#)

CUENTO MOTOR:

- El/la alumno/a grabará el cuento motor en un video, realizando a continuación lo que en él se muestra desplazamientos, equilibrio.
[Ejemplo\)](#)
- Los/las alumnos/as realizarán ejercicios de autoevaluación.
[\(instrumentos de autoevaluación\)](#)
- [El profesor realizará la evaluación](#) mediante el video remitido por los/las alumnos/as (los familiares).

JUEGO DE CHAPAS:

- En primer término, deberá crearse un circuito para el juego de chapas a través de diferentes espacios del hogar. ([Ei.1](#), [Ei.2](#))
- Después, se confeccionarán chapas mediante el empleo de plastilina o cera.
- Una vez grabado el circuito, deberá remitirse al profesor [\(instrumento de evaluación del profesor\)](#)

PASA LA PELOTA:

- Empezando por el profesor, los/las alumnos/as se pasarán mutuamente la pelota en modo virtual. El profesor inicialmente creará un video al efecto, en el que el profesor explica la dinámica a realizar e indica a quién se lanzará dicho balón virtual. Por ejemplo: “Yo paso el balón a Sara”, mientras que Sara hace lo propio con otro/a alumno/a, repitiendo la misma frase, y así sucesivamente.
- Al final, el profesor crea un video del juego, realizando todos los alumnos conjuntamente un ejercicio de educación física. [He aquí un ejemplo.](#)