

LENGUAS (EUSKERA/ LENGUA CASTELLANA)

INDICADORES DE EVALUACIÓN

COMPRESIÓN AUDITIVA Y LECTORA

- Comprende e identifica los textos orales y escritos: objeto del texto, género del texto, información explícita, ideas principales, sentido general, vocabulario básico y locuciones. Selecciona información pertinente para la realización de las actividades propuestas, registrándolas de manera adecuada: tablas, fichas, mapas mentales, gráficos, etc.
- Lee por sí solo/a los textos propuestos mediante el empleo de manera guiada de una estrategia que facilita la comprensión.

INTERACCIÓN ORAL

- Inicia, desarrolla y finaliza las conversaciones de manera adecuada.
- Participa en las conversaciones, respetando las convenciones básicas de la interacción comunicativa. Toma una posición favorable a hablar en euskera.

EXPRESIÓN ORAL y ESCRITA

- Habla de manera clara y coherente para responder a sus necesidades diarias.
- Presenta los textos orales de manera clara, creando asimismo textos escritos sencillos y ordenados, tomas como base modelos nítidos: toma en cuenta la estructura del género textual, muestra una coherencia mínima, vocabulario básico y específico del tema, empleando recursos lingüísticos desarrollados en clase.
- Utiliza una pronunciación, entonación, posición corporal y gestos adecuados.
- Utiliza una ortografía fluida y desarrollada en clase.
- Utiliza puntos, comas, así como signos interrogativos de exclamación.
- Identifica algunos de sus errores mediante el empleo de listados de control.

CONTENIDOS

COMPRESIÓN AUDITIVA Y LECTORA

- Escucha y lectura de textos escritos y orales ajustados a su edad y realización de actividades de comprensión.
- Elaboración de estrategias de comprensión: previamente, durante y tras la lectura.

INTERACCIÓN ORAL

- Realiza seguimiento de las conversaciones en torno a sus vivencias, sucesos y temas de su interés.
- Narración de experiencias y sucesos personales en torno a textos de literatura.

EXPRESIÓN ORAL y ESCRITA

- Desarrollo de funciones lingüísticas necesarias para la rutina escolar: pide lo que necesita, da su opinión y expresa lo que conoce...
- Proposición de actividades para la producción de textos orales y escritos de carácter diverso.
- Elaboración de las características propias de los géneros textuales.
- Desarrollo de recursos lingüísticos necesarios para la producción de textos: elaboración de vocabulario básico y específico del tema, estructuras lingüísticas sencillas, organizadores de texto básicos en contexto.
- Utilización de listas de control, instrumentos para la autoevaluación y coevaluación.
- Dramatización o/y recitación de poemas, canciones y relatos breves.

Géneros textuales orales y escritos: narración de experiencias y sucesos de la vida diaria, exposición sencilla, normas, descripciones de objetos y lugares, cuentos, noticias simples, chistes, notas, invitaciones, recetas, poemas, canciones, etc.

3º EP EUSKERA Y LENGUA CASTELLANA

BOLSA DE PREGUNTAS

- El alumnado realizará preguntas en torno al tiempo transcurrido en confinamiento para su respuesta por otros/as compañeros/as. Se propone crear una bolsita que almacene todas estas preguntas.
- Cada alumno/a responderá a la pregunta que le toque. {0>[Bolsa de preguntas](#)

¡VAMOS A ADIVINAR!

- Cada alumno/a seleccionará y presentará dibujos/fotografías correspondientes a cuatro juegos/juguetes.
- Los/las compañeros/as de clase deberán adivinar su juguete preferido y el motivo de ello.
- Esta propuesta supera propiamente el juego de adivinanzas, ofreciendo la oportunidad de compartir los momentos divertidos vividos en casa. {0>[Adivínalo!](#)

CAMBIOS EN CASA

- Todos hemos estado confinados en casa, y todos juntos. ¿Qué tal? ¿Cómo os desenvolviteis? ¿Qué cambiasteis de sitio? ¿Realizasteis algún cambio en tu habitación o sala de estar o cocina?
- Se responderá a estas preguntas, realizando una presentación frente a los/las compañeros/as. Se empleará el siguiente guión:
 1. ¿Qué espacio habéis cambiado/cambiasteis?
 2. ¿Cómo estaba antes? ¿Cómo está ahora?
 3. ¿Para qué lo utilizasteis? ¿Qué quitasteis, cambiasteis o pusisteis en ese lugar?
 4. Diseña dos dibujos: uno mostrando el espacio tal y como era anteriormente, y otro posterior al cambio.

EXTENDIENDO TU ARBOL GENEALÓGICO AL MUNDO

Cada alumno/a confeccionará un árbol genealógico de su familia. El alumnado utilizará fotografías que guarda en casa, componiendo un documento gráfico para contar la historia y relatos de su familia. Puede realizarse en casa o en la escuela. [Árbol genealógico de la familia.](#)

NUEVOS HÉROES MUY PRÓXIMOS

Tras seleccionar y describir un héroe personal, el alumnado contará una historia relativa a ese héroe. Se producirá un libro ilustrado que presente las historias de héroes seleccionados por el alumnado. El libro será de carácter itinerante, ofreciendo la oportunidad de gozar en familia de las historias compartidas favoritas. [Nuestros héroes.](#)