

# LENGUA EXTRANJERA

## INDICADORES DE EVALUACIÓN

- Es capaz de crear textos orales para la comunicación con profesores y compañeros de forma guiada, y reproducir modelos de pronunciación, ritmo y acentuación previamente trabajados.
- Es consciente de la ausencia de correspondencia entre grafía y pronunciación.
- Es capaz de percibir de manera explícita e implícita la información escuchada y de seleccionar la información necesaria para responder a los objetivos propuestos.
- Identifica estructuras y palabras desarrolladas oralmente.
- Participa activa y adecuadamente con ayuda en las interacciones comunicativas, respetando las convenciones comunicativas y tratando de utilizar funciones comunicativas básicas.
- Es capaz de percibir información explícita e implícita en los textos previamente trabajados y de seleccionar información relevante para responder a los objetivos propuestos.
- Comienza a emplear de forma guiada estrategias para la comprensión y redacción de textos.
- Escribe textos breves mediante la utilización de modelos y con ayuda.
- Emplea conocimientos lingüísticos previamente trabajados. Muestra interés por utilizar la lengua extranjera.

## CONTENIDOS

### EXPRESIÓN ORAL

- Creación de forma guiada de textos breves y sencillos para comunicarse con profesores y compañeros/as.
- Reproducción de la pronunciación, el ritmo y acentuación trabajada previamente.
- Es consciente de la falta de adecuación entre grafía y pronunciación.

### COMPRENSIÓN AUDITIVA

- Es capaz con ayuda de reconocer información explícita e implícita en textos adaptados a su edad y de seleccionar información relevante para responder a los objetivos propuestos.

### INTERACCIÓN ORAL

- Participación en conversaciones orales en torno a temas académicos y personales, respetando las normas de comunicación.
- Trata de utilizar funciones comunicativas básicas: peticiones y ofrecimientos de ayuda, petición de permiso, expresión de aficiones, etc.

### COMPRENSIÓN LECTORA

- Comprensión de información específica y general explícita e implícita en textos adaptados a su edad y selección de la información necesaria para responder a los objetivos propuestos.
- Comprensión de textos con funciones comunicativas básicas: mostrar agradecimiento, petición de opinión y ayuda,...
- Comienza a emplear estrategias para comprender los textos de forma guiada.

### EXPRESIÓN ESCRITA

- Desarrollo de textos sencillos con ayuda y empleando modelos: relatos, descripciones, folletos, etc.
- Comienza a emplear estrategias para la redacción de textos de forma guiada.

\*\*Con referencia a los conocimientos lingüísticos, se desarrollarán las siguientes temáticas: chores, environment, tourism and travel, adjectives jobs, extreme weather, giving directions, sports, technology, countries, nationalities and language, the natural world, city places, health, celebrations and festivals, cardinal numbers 1- millions. Verb Tenses (Present with Frequency adverbs, Past and Future (going to)).

YEAR 6

### **Coronavirus Decalogue**

In this activity, students will realize they can do a lot to keep themselves and others safe. They will be asked to communicate good health behaviours in this coronavirus- provoked new situation, such as covering coughs and sneezes with the elbow and washing hands and share healthy behaviours with their teachers. They will write a decalogue with 10 instructions about “Do’s and don’t’s” to avoid infection.

Resources: [www.gennial.ly](http://www.gennial.ly)

### **Humour.**

Humour is essential and our students can learn a lot by reading some and writing others they know of. Provide students with some jokes and ask them to think of a joke they would like to send to their new European friends. This text type is a good opportunity to ask students to include dialogue because dialogues are included in lots of jokes.

Resources: [Handout on jokes](#)

### **Mystery Breakout**

In this unit students will have to solve different missions by answering different types of questions.

Resources: [Website](#)

### **Good Energy flow**

In this unit students watch the video and fill the activities of the worksheet. Finally students can create their energy flow and record themselves a video with the moves and send it to the teacher or school friends, blog, etc.

Resources: [Video](#), [Worksheet student](#), [Worksheet teacher](#), [jump](#)

### **eTwinning: Young Entrepreneurs**

Why not start an eTwinning project? eTwinning offers a platform for teachers to communicate, collaborate, develop projects, share and, in short, feel and be part of the most exciting learning community in Europe. If you register in this European Council platform, you can start networking with other European colleagues and have your students collaborating on innovative projects with students from all over Europe.

Resources: [www.etwinning.net](http://www.etwinning.net) , [www.etwinning.es](http://www.etwinning.es), [kit](#)