

e) Gestionar el propio trabajo y tomar decisiones de mejora

<i>Nivel 1: Desarrollo inicial</i>	<i>Nivel 2: En desarrollo</i>	<i>Nivel 3: Desarrollado</i>	<i>Nivel 4: Destacado</i>
<p>Manifiesta dificultades para afrontar y regular situaciones de tensión que se producen de manera habitual en su dinámica de trabajo diaria.</p> <p>Dificultades para adaptarse a situaciones imprevistas.</p> <p>Manifiesta un comportamiento no correcto como respuesta situaciones en las que no controla todas las variables o le generan incertidumbre.</p>	<p>Afronta y gestiona situaciones de tensión que se producen de manera habitual en las aulas con naturalidad.</p> <p>Asume que no tiene todas las respuestas.</p> <p>Comparte sus preocupaciones con los colegas, muestra apoyo ante las de los demás.</p> <p>Pide ayuda. Contrasta.</p> <p>Acepta los errores y aprende de ellos. Racionaliza.</p> <p>Planifica a corto, medio y largo plazo las cargas de trabajo como estrategia para planificar y ordenar el trabajo.</p> <p>Capacidad de adaptación a los cambios y tolerancia a la incertidumbre.</p>	<p>Afronta situaciones de estrés buscando estrategias de efecto duradero para regularlo.</p> <p>Mide y jerarquiza la importancia y el peso de los problemas y de las situaciones difíciles.</p> <p>Equilibrio en la forma de afrontar las situaciones: se implica, pero evita ser invadido emocionalmente de manera que esta situación afecte a la calidad de sus respuestas o le dañe personal o profesionalmente.</p> <p>Capacidad de adaptarse a las situaciones imprevistas.</p> <p>Capacidad para realizar oportunamente los ajustes necesarios en los objetivos y metas con el fin de mantener el nivel de eficiencia.</p>	<p>Gran capacidad de autorregulación y control de las situaciones de estrés.</p> <p>Es modelo de gestión de situaciones de tensión que vehiculiza hacia otras más constructivas, logrando la aceptación, aprendizaje y cambio de actitud de las partes implicadas.</p> <p>Colabora con sus colegas para mejorar su capacidad de autorregulación y control del stress y comparte estrategias exitosas con ellos/as.</p> <p>Tolerancia a la frustración. Es modelo por su capacidad de adaptarse y dar respuestas eficientes a las situaciones inesperadas.</p>
<p>Su responsabilidad en el cumplimiento de sus obligaciones profesionales o laborales es muy básica e incluso deficiente.</p> <p>Manifiesta reticencias cuando se le propone comprometerse con los proyectos colectivos de centro y de aula.</p> <p>Pasividad para asumir su responsabilidad en el centro y aula en generar un adecuado clima de relaciones en la comunidad escolar</p>	<p>Responsabilidad con el cumplimiento de las obligaciones profesionales y laborales establecidas legalmente</p> <p>Se vincula y muestra compromiso hacia los proyectos colectivos de centro y de aula.</p> <p>Contribuye al adecuado clima de relaciones en la comunidad escolar.</p>	<p>Contribución e implicación en la adecuada organización, gestión y mejora de los procesos de aprendizaje y del funcionamiento del centro Implicación activa, colaboración responsable, participación, trabajo en equipo.</p> <p>Participa activamente e impulsa los proyectos colectivos de centro y de aula Impulsa activamente la creación de un clima de convivencia y de relaciones que contribuya positivamente al mismo, respeto y protección de los derechos del alumnado y sus familias.</p> <p>Actitud dialogante, apertura del aula y del centro al exterior, a la autocrítica y la crítica constructiva, a la negociación y al acuerdo.</p>	<p>Contribuye, facilita y anima a que todo el profesorado asuma y se implique en el desempeño adecuado y de calidad de sus obligaciones profesionales y laborales y las entienda como necesarias para la mejora del funcionamiento del centro, de la convivencia y de los resultados del alumnado, así como de la garantía de los derechos de este.</p> <p>Contribuye de manera evidente en el éxito de los proyectos colectivos del centro. Aporta ideas creativas y exitosas.</p> <p>Es reconocido por su implicación en la mejora del clima de convivencia y por sus buenas prácticas, que comparte con los colegas de su centro y con los de otros.</p>