



## MATERIALES PARA LOS PRIMEROS DÍAS

### ANTES DE LA LLEGADA DEL NUEVO ALUMNO/A

#### 1.1- Actividades para conocer el país y la cultura del alumno/a

##### Objetivos:

Implicar a los alumnos/as en la acogida del nuevo alumno/a.  
Informar sobre el país y la cultura del nuevo alumno/a.

##### Participantes:

Los alumnos/as del aula y el tutor/a.

##### Actividades:

##### 1.- Recabar información sobre el país del alumno/a

a.- Situar el país en el mapa.

b.- Buscar información sobre el país.

Se puede preguntar en casa: algún viaje realizado por un familiar, preguntar en la escuela si hay alguien de ese país; si hay ocasión para ello, hablar con una persona de allí...

Según la edad, obtener información sobre ese país por medio de enciclopedias o de Internet... alimentación, tipo de viviendas, construcciones destacables, el clima...

##### 2.- Recabar información sobre la lengua del alumno/a

a.- Aprender las fórmulas de cortesía o los saludos. Preguntar a otras personas que hablan la lengua. Si no, se puede encontrar en la página web "say Hello to the World: <http://www.ipl.org/div/kidspace/hello/>

b.- Se pueden analizar textos que están en esa lengua: el tipo de escritura, las palabras conocidas...

##### 3.- Buscar información sobre una persona famosa de ese país: escritor/a, deportista, artista, político/a...

##### 4.- Leer un cuento, escuchar música sobre ese país

En la bibliografía se mencionan referencias de libros con cuentos de diferentes lugares del mundo.

##### Material:

Un mapamundi grande.

Los mapas en la red:

United Nations Cartographic Section:

<http://www.un.org/Depts/Cartographic/english/index.htm>

<http://go.hrw.com/atlas/span.htm/world.htm>



**Libros:**

Quincemundos. Cuentos interculturales. Teresa Durán. Graó.

M. de Mundo, I de India, Ch de China... Editados por Intermon Oxfam.

Niños como yo. Kindersley, Barnabas y Anabel. Bruño, 1995

La colección "Yo soy de..." Associació de Mestres Rosa Sensat. Hay de los siguientes países: India, Japón, El Salvador, EUA, Benín, China, Marruecos, Noruega...

El telar de los cuentos. Batt, T. R. Intermon/Oxfam

Nuestros cuentos favoritos de todo el mundo. Gain, J. Blume.

Nairobiarra: Munduko ipuinak. Argia.