

# LOS MAPAS

Material	<ul style="list-style-type: none"> <li>- lápices de colores, regla con centímetros</li> <li>- globo terráqueo; mapas: planisferio, mapa físico, político, climático, de población, mapa mudo</li> <li>- para visualizar un globo terráqueo y un planisferio: <a href="http://www.escolar.com/geogra/21repre.htm">http://www.escolar.com/geogra/21repre.htm</a></li> </ul>
Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> <li>- aprender a interpretar una representación de la realidad: plano y mapa</li> <li>- aprender a distinguir los principales tipos de mapas</li> <li>- aprender los nombres de los principales accidentes geográficos</li> <li>- aprender a interpretar una escala y saber expresar su valor</li> </ul>
Funciones comunicativas	<ul style="list-style-type: none"> <li>- expresar la ubicación de los elementos de un plano</li> <li>- expresar nociones sobre los diferentes tipos de mapas</li> <li>- expresar nociones de accidentes geográficos y su representación en mapas</li> <li>- expresar la noción de escala y su interpretación</li> </ul>
Contenidos conceptuales (Ciencias Sociales)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- la representación de la realidad : planos y mapas</li> <li>- los principales accidentes geográficos</li> <li>- clases de mapas</li> <li>- las escalas: clases e interpretación</li> </ul>
Contenidos lingüísticos	<b>Exponentes funcionales:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- a la izquierda, a la derecha, delante, detrás, enfrente, encima de, sobre, debajo de, entre, al lado de, junto a...</li> <li>- ¿de qué color...?; se pinta de, representa, se representa con...;</li> <li>- nos indica(n) que...; sirve para...; cuanto más....más/ menos...;</li> <li>- al hablar de... estoy hablando de...</li> </ul>
	<b>Contenido fónico:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Distinción entre los sonidos consonánticos [s] [θ]</li> </ul>
	<b>Contenido gramatical:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Presente de Indicativo, Imperativo, perífrasis <i>ir a + infinitivo</i>,</li> <li>- <i>ser+gerundio</i>; pasiva refleja (se pinta)</li> <li>- oraciones: subordinadas sustantivas, temporales (al + infinitivo), finales (para + infinitivo), comparativas</li> </ul>
	<b>Contenido léxico:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- colores, números incluida la unidad de millón, léxico de accidentes geográficos (relieve, cordillera, río, afluente, lago, isla, archipiélago, península); léxico para expresar la variedad cartográfica; medidas de longitud (Km., m., cm.)</li> </ul>
Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> <li>- interpretar un plano</li> <li>- distinguir diferentes tipos de mapas y saber sus nombres</li> <li>- reconocer signos convencionales en la representación de un mapa</li> <li>- saber qué es una escala y los tipos de escala</li> <li>- interpretar una escala y saber cuál es la apropiada para cada representación</li> </ul>

## ACTIVIDAD 1. Pronunciación

Ejercicio de fonética con palabras conocidas del entorno para distinguir el sonido [s] de [θ]. Se empieza con la discriminación de ambos, tras escuchar las pronunciaciones del profesor en palabras sueltas. El alumno/a apuntará las palabras en la casilla correspondiente (ficha 1).

Las palabras son:

Mesa, pizarra, zapato, estuche, persiana, tiza, luz, silla.

Después el profesor irá pronunciando frases y los alumnos las repetirán individualmente.



*Ahora vais a repetir de uno en uno las frases que yo digo:*

- *La silla está delante de la pizarra.*
- *El lápiz está en el estuche.*
- *Ese zapato está sucio.*
- *La tiza está en el suelo.*

## ACTIVIDAD 2. Los planos

Presentamos al alumno/a una ficha (ficha 2) para que vaya dibujando el plano de la clase con los principales objetos: mesa del profesor, pupitres, pizarra... Deberá saber ubicar oralmente los objetos, mirando a ese plano y también colocándose en lugares distintos de la clase. Para ello cuenta en la misma ficha con una serie de exponentes lingüísticos de ubicación. El profesor irá dando las consignas para que se adopten distintas posiciones y así se cambien las referencias para colocar objetos.



- 1- *Colócate junto a la ventana. La ventana está a tu izquierda. Dime lo que ves y dónde lo ves:  
(A la derecha veo un armario, enfrente...)*

La actividad se completa con la audición de un texto que servirá para reorganizar la clase de otra manera sobre un plano (cont. ficha 2). Al terminar la audición los alumnos/as deberán explicar oralmente mirando al dibujo cómo están ordenados los objetos en el aula.



*Mi clase me gusta porque tiene mucha luz. Tiene dos ventanas que dan al sur.  
Al entrar por la puerta vemos en la pared de enfrente una pizarra de color verde. Delante de la pizarra están la silla y la mesa de la profesora (pausa). La profesora no se sienta nunca porque siempre está cerca de nosotros.*

## LOS MAPAS

*El radiador está entre las dos ventanas (pausa). En la pared de enfrente está colocado un armario que ocupa casi todo el espacio (pausa). La pared de la pizarra tiene a su derecha una estantería con libros donde colocamos los diccionarios de la clase (pausa).*

*Nuestras mesas y sillas están en medio de la clase. Son ocho (pausa). Miran a la pizarra y están colocadas en forma de U. Así la profesora se puede acercar por la parte de delante y de detrás (pausa).*

*La pared donde está la puerta tiene unos carteles, pero no los vemos porque estamos sentados de espaldas. Están ahí porque es la única pared vacía.*

### ACTIVIDAD 3. Clases de mapas

Trabajamos oralmente por medio de preguntas y respuestas, con todo el grupo, las diferentes maneras de representar la realidad. Tendremos a la vista un globo terráqueo y diferentes mapas (planisferio, físico, político, climático, de población, mudo).

Después trabajarán individualmente sobre la ficha 3.

- 1- Los alumnos observarán las distintas representaciones. Irán diciendo qué información hay en cada uno de ellas (países y ciudades, montañas, ríos, climas...)



- ¿Qué hemos dibujado para representar la clase? (Un plano)
- Cuando hemos dibujado el plano de la clase, ¿desde dónde lo estamos viendo? (Desde arriba)
- ¿Cómo podemos representar el mundo, un continente, un país o una parte de un país? (Con un mapa)
- Cuando vemos un mapa también vemos la parte de la Tierra que aparece en un mapa desde arriba.
- Sabemos qué forma tiene la Tierra. ¿Os acordáis?
- ¿En un mapa se ve la Tierra con la forma que tiene?
- La Tierra se ve plana. Sólo la vemos como es en un globo terráqueo. En los mapas nos imaginamos cómo es.

*Hay muchas formas de representar la Tierra también en los mapas. Los mapas son distintos porque nos dan información distinta.*

- ¿Qué podemos ver en este mapa? (mapa político)
  - (Los nombres de países, de ciudades...)
- ¿Qué podemos ver en este otro mapa? (mapa físico)
  - (Ríos, montes...).

- 2- En la ficha 3 se propone un ejercicio para emparejar los tipos y mapas y lo que representan. Después se hará una rueda para que los alumnos/as expresen oralmente, según los exponentes lingüísticos propuestos en la ficha 3, para qué sirve cada mapa. Después lo escribirán.

## ACTIVIDAD 4. Accidentes geográficos

Se trata de ampliar el vocabulario de los accidentes geográficos. Se conocen ya algunas palabras más corrientes (monte, montaña, río). Se incorporarán otras nuevas como *relieve*, *cordillera*, *isla*- *archipiélago*, *afluente*, *lago*, *península*.

- 1- Se trabaja primero individualmente sobre el texto que el alumno/a tiene delante en la ficha 4, donde hay unos huecos que deberá rellenar con la lectura que haga el profesor (las palabras en negrita son las que aparecerán en los huecos).

Después, en parejas se comprobará cómo se han escrito las palabras que faltaban.



La superficie de la Tierra no es lisa o llana. Al conjunto de partes altas y bajas de la Tierra se le llama **relieve**. Los mapas **físicos** son los que representan el **relieve**. Por eso aparecen en los mapas **físicos** las montañas (pausa). Si hay muchas y forman una cadena, entonces se llaman **cordillera**. También aparecen en los mapas **físicos** los ríos y sus **afluentes** (pausa).

¿Sabes qué diferencia hay entre un río y un **afluente**? Que el río termina o desemboca en el mar y el **afluente** termina en otro río (pausa).

Además de esto aparecen también en los mapas **físicos**, dentro de los continentes, unas partes azules que indican agua. Son los **lagos** (pausa). Esa agua de los **lagos** está ahí de forma natural y no corre como el agua de los ríos. Hay países donde tienen muchísimos **lagos**, por ejemplo en Finlandia: hay unos 65000 (pausa).

Si miramos en cualquier mapa (puede ser **físico** o **político**) veremos fuera de los continentes, en el mar, unas partes de tierra rodeadas de agua. Son **islas**. Si aparecen varias **islas** juntas, en grupo, se llaman **archipiélago** (pausa).

Si nos fijamos en el mapa de Europa vemos que Italia está rodeada de agua por todas partes, menos por una. Italia es una **península**. También forman una **península** España y Portugal: se llama la **Península Ibérica**.

- 2- También en parejas, se trabajará sobre las definiciones de los conceptos que se han incorporado.

## ACTIVIDAD 5. Signos convencionales

- 1- Situamos a todo el grupo frente a un mapa político y otro físico de algún continente. Vamos repasando las convenciones que existen a la hora de representar en los mapas (formas y colores sobre todo). Formulamos preguntas que se contestan fácilmente observando los mapas:

## LOS MAPAS



- ¿De qué color se pintan los mares y los océanos? (De azul)
- ¿Es el mismo color azul? (No, aquí es más claro y aquí más oscuro)
- ¿Qué quiere decir eso? ¿Lo sabéis? ¿Dónde es más claro, en la costa o más adentro? (El color azul oscuro quiere decir que hay más profundidad. En la costa hay menos profundidad. Por eso se pinta de color más claro)
- ¿Cómo se representan los ríos y los afluentes? (Con una línea/raya azul)
- ¿Y las ciudades? (Con un punto negro)
- ¿Y las fronteras de los países? (Con una raya/línea negra)

En la ficha 5 cada estudiante deberá anotar los datos que se han ido expresando oralmente.

- 2- En la misma ficha recogerán sobre unos dibujos la información que el profesor dará, relacionando la altitud de las montañas y los colores empleados en los mapas para su representación

Las montañas se colorean en los mapas de distinta manera si son altas o si son bajas. Tienes tres montañas de alturas distintas en la ficha 5. Anota los metros que vas a oír y coloréala como se te va a indicar. Prepara un lápiz de color verde, otro marrón, otro amarillo y otro blanco.



Cuando se representan las montañas en los mapas, se emplean colores distintos según la altitud.

Las montañas que tienen entre 0 y 200 metros se pintan de verde. Haz tú lo mismo con la montaña más baja (*pausa*).

Las montañas que tienen entre 200 y 500 metros de altitud se pintan de amarillo. Haz lo mismo sobre la segunda (*pausa*).

Las montañas de más de 500 metros se pintan de marrón. El color se va haciendo más oscuro si las alturas son muy grandes. Haz lo mismo sobre la tercera (*pausa*).

Las montañas muy altas cubiertas siempre de nieve se pintan de blanco. Haz lo mismo sobre la parte más alta de la tercera.

- 3- Los alumnos completarán las frases de la tercera parte de la ficha 5:  
*son más bajas que las pintadas de marrón/que son más altas que las pintadas de amarillo/nos indican que son más profundas que las pintadas de azul claro/nos indican que son más altas que las pintadas de marrón.*

## ACTIVIDAD 6. Recopilación

Es una actividad de repaso del vocabulario aprendido en las anteriores.

- 1- En la ficha 6 se propone un revoltigrama: cada estudiante deberá escribir unas palabras ayudándose de las definiciones que se proporcionan. Después, con algunas letras de esas palabras, recompondrá un término aprendido antes y dará su definición: *afluente/valle/lago/archipiélago/cordillera/península/relieve*.
- 2- Todo el grupo se colocará ante un mapamundi físico suficientemente detallado y ante un mapa también físico de España y otro de Euskalherria. En ellos el profesor señalará diferentes accidentes geográficos con el nombre propio y los alumnos deberán responder de qué se trata, siguiendo la siguiente estructura:



- Al hablar de los Andes, de qué estoy hablando? (De una cordillera)
- Al hablar de Canarias, ¿de qué estoy hablando?
- Al hablar de los Pirineos ¿de qué estoy hablando?
- Al hablar del Baikal ¿de qué estoy hablando?
- Al hablar de el Bidasoa ¿de qué estoy hablando?
- Al hablar de las Baleares ¿de qué estoy hablando?

## ACTIVIDAD 7. La escala

Para entrar en esta actividad los alumnos tienen que conocer las medidas de longitud (km, m, cm). En cualquier caso se debe hacer un repaso para que tengan claras las equivalencias entre ellas.

Incorporamos el concepto de escala en planos y mapas. Se trata de que aprendan los distintos tipos y cómo se interpretan.

El texto de la ficha 7 contiene la información. A medida que avanzamos en su lectura les mostraremos a los alumnos, sobre mapas y planos, las escalas que van estudiando.

También utilizaremos esos mapas y planos para calcular distancias aproximadas (en km en grandes superficies y en m y cm en un plano). Podemos contrastar la escala de un mapa planisferio o de un país con un mapa comarcal.

Para obtener mapas diversos con la escala precisada en Kms (también se precisa en millas) se puede recurrir a la siguiente dirección:

[http://go.hrw.com/atlas/span\\_hm/world.htm](http://go.hrw.com/atlas/span_hm/world.htm)

Los diferentes ejercicios sobre los que se trabajará a partir del texto de la ficha 7 están especificados en la cont. ficha 7.

(A: 7000/7/200000/4)

## ACTIVIDAD 8. Autoevaluación

Es una actividad recopilatoria, que le puede servir al alumno/a de autoevaluación de los conocimientos adquiridos a lo largo de las anteriores. Se proponen para ello una serie de preguntas que tendrá que contestar oralmente y/o por escrito, siguiendo la ficha 8.