

**Berritzegune Abando B-01**

Tolosa, 6

48002 BILBO

Telefonoa: 94 410 63 02 Fax: 94 444 96 44

E-mail: b01abando@berrikuntza.net

## HACER VISIBLE AL PUEBLO GITANO EN LA ESCUELA

### Su necesidad

La escuela tiene un papel importante a la hora de superar el desconocimiento existente en nuestra sociedad respecto al pueblo gitano.

Sabemos que para lograr el conocimiento, comprensión y respeto de las diversas culturas de la sociedad en que vivimos, en este caso de la gitana, no es suficiente con estar juntos. Los prejuicios y estereotipos pesan mucho y en ambas comunidades.

Hemos de trabajar explícitamente por la superación de prejuicios y estereotipos.

Para ello, entre otras cosas, es preciso el hacer "visible" al pueblo gitano, su historia, cultura, formas de vida, idioma, sus aportaciones a la sociedad, su situación actual, ... y todo ello en una clave intercultural.

De esta manera:

- El alumnado gitano sentirá la escuela como suya, relacionada con su vida y que puede manifestar en ella su identidad cultural con orgullo.
- El alumnado no gitano conocerá de verdad a sus compañeros y compañeras gitanas, ayudando esto a eliminar prejuicios y estereotipos.
- Todos y todas aprenderemos a convivir, disfrutando de la diversidad cultural que nos envuelve.

Para hacerlo necesitamos, además de que se revise el curriculum escolar, incorporando referencias explícitas al pueblo gitano en clave intercultural y de conocer unos mínimos de historia y cultura gitana:

- ◆ que se elaboren y difundan materiales didácticos sobre cultura gitana.
- ◆ que los libros de texto recojan la historia, cultura, ... del pueblo gitano con un enfoque intercultural.
- ◆ que participen personas gitanas (adultas y de prestigio) en el desarrollo de la actividad que se programe.
- ◆ que se programen actividades, campañas, ... que animen al profesorado y les faciliten orientaciones y materiales para iniciar este trabajo.

Sabemos que solo así lograremos que todas las personas aprendamos a convivir a través del conocimiento mutuo, la aceptación y el respeto de las culturas respectivas.

### **Lo que se suele hacer**

No hay experiencias o proyectos de innovación relacionados con este tema y mucho menos centros que tengan incorporado este aspecto en la vida cotidiana.

Suele reducirse a actividades puntuales y simbólicas: lectura de libros con protagonistas gitanos, invitar a personas gitanas a hablar de algún tema, cuentacuentos, visita a alguna exposición, organización de alguna fiesta gitana o intercultural, alguna unidad didáctica, decoración, ...

Algunas asociaciones tienen algunos programas que inciden o pueden incidir en este aspecto:

- Enseñantes con Gitanos-ADARRA: Cuentos de todos los Colores
- Iniciativa Gitana:
- Kale dor Kayikó: Talleres de Cultura Gitana, Opre Roma, ...
- ...

### **Lo que se puede hacer:**

Evidentemente queda muchísimo por hacer en este sentido.

#### **Vías posibles para hacerlo:**

1. Aprovechar las ofertas que nos lleguen de las asociaciones
2. Utilizar los materiales existentes:
  - CDs
  - Unidades didácticas
  - Literatura Infantil
  - Juegos
  - Música
  - Materiales en rromanes
  - Materiales para acción tutorial
  - Prensa Gitana
  - Webs de asociaciones gitanas([www.kaledorkayiko.org](http://www.kaledorkayiko.org) - [www.unionromani.org](http://www.unionromani.org) - [www.gitanos.org](http://www.gitanos.org))

**Consultar [Bibliografía](#)**