Berritzegune Nagusia

CARACTERIZACIÓN DE LA SITUACIÓN PROBLEMA

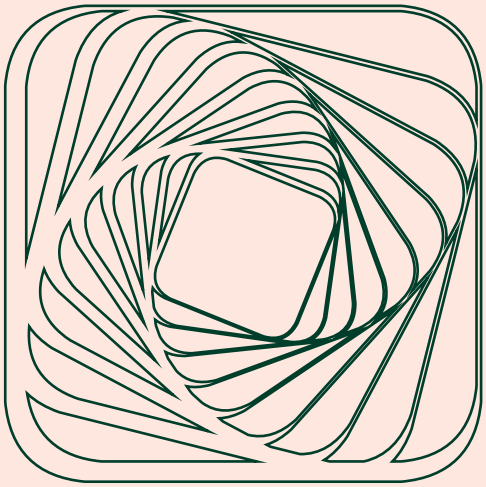
EDUCACIÓN INFANTIL MODELOS

EUSKO JAURLARITZA GOBIERNO VASCO

HEZKUNTZA, HIZKUNTZA POLITIKA ETA KULTURA SAILA

DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN, POLÍTICA LINGÜÍSTICA Y CULTURA

CARACTERIZACIÓN DE LA SITUACIÓN PROBLEMA



¿QUÉ ENTENDEMOS POR SITUACIÓN PROBLEMA?

Introducción

El currículo actual, basado en el enfoque por competencias, defiende la necesidad de formar personas que respondan adecuadamente a situaciones problema, es decir, plantea la necesidad de exponer a los alumnos y alumnas a situaciones complejas y significativas para que las resuelvan desplegando la competencia o competencias correspondientes.

Las situaciones problema son importantes para el desarrollo de las competencias porque ayudan a integrar los saberes y a utilizarlos posteriormente ante nuevas situaciones.

Concepto de situación problema

Entendemos por situación problema aquella en la que un alumno o alumna, individualmente o en grupo, deberá articular un conjunto contextualizado de informaciones a fin de resolver una tarea determinada en la que la solución no es evidente a priori.

Es un tipo de ejercicio complejo que presenta un obstáculo, un desafío, cuya solución permitirá nuevos aprendizajes. Se trata de que el alumnado pueda construir la solución a esta situación problema, evitando contenidos disciplinares descontextualizados.

En definitiva, la situación problema es el punto de partida del proceso de enseñanza-aprendizaje, así como la base para la evaluación por competencias.

Características de una situación problema

- Se trata de una situación compleja que presenta información esencial e información secundaria, exige la movilización por parte del alumno o alumna de diversos contenidos adquiridos previamente y posibilita la adquisición de otros nuevos.

- Se espera que el alumno o alumna haga una producción claramente identificable: la solución a un problema, un objeto de arte, un objeto funcional, un plan de acción, etc. Esta producción puede ser cerrada, o completamente abierta.

- No equivale exactamente a una "situación didáctica", que ha surgido con la única finalidad de enseñar y aprender, conducida por el docente, sino a una situación-problema concreta, que puede darse en diferentes ámbitos de la vida, a la que el alumno o alumna se enfrenta de manera individual o en grupo y que incluso podrá resolver fuera del marco escolar. En cierta medida, tiene libertad para escoger el camino que quiere seguir, para aplicar sus conocimientos de la manera más conveniente.

- Ha de ser significativa para el alumnado, en la medida que:

    - enlaza con sus intereses y le conduce a movilizar sus saberes

    - es adecuada a su nivel de conocimiento, le supone un desafío o reto que puede alcanzar y no es excesivamente sencilla ni está fuera de su alcance

    - es directamente útil o funcional y le ayuda a progresar en un trabajo complejo

    - permite que contextualice sus conocimientos, ponga en evidencia la utilidad de los diferentes saberes y explore las fronteras de los campos de aplicación de esos saberes

    - muestra el aporte de las diferentes disciplinas

- permite que mida la distancia entre lo que sabe y lo que todavía tiene que aprender

Componentes de una situación problema

La situación-problema consta de una serie de componentes:

- Un contexto, que describe el entorno en el que se sitúa.
- Un problema, surgido del contexto, al que se le debe dar solución.
- Una finalidad, entendida como el objetivo de la producción.
- La tarea, que determina el producto esperado.
- La consigna, que es el conjunto de instrucciones de trabajo que pueden servir de base para el desarrollo de la secuencia de actividades.

¿Para qué las situaciones problema?

Las situaciones-problema tienen distinta finalidad en función del momento del proceso de enseñanza aprendizaje en el que se utilicen:

- Antes de los aprendizajes actúan como motor de la unidad didáctica para introducir los contenidos y hacer progresar al alumnado.
- Después de los aprendizajes sirven para evaluar los contenidos adquiridos en función de las competencias esperadas.

A modo de conclusión

La educación por competencias plantea la necesidad de exponer a los alumnos y alumnas a situaciones problema significativas para que puedan desarrollar las competencias al resolverlas.

A lo largo de todo el proceso de aprendizaje, hay que tener en cuenta que las situaciones problema intentan reflejar lo que ocurre en la vida real, en la que las personas nunca se enfrentan a problemas "parcelados en disciplinas".

Es necesario, por tanto, que los procesos de enseñanza ayuden a "integrar" los saberes y a generalizarlos para facilitar su aplicación a situaciones nuevas.

GLOSARIO

Contexto

Describe el entorno en el que se sitúa la situación problema, es decir, el conjunto de circunstancias que rodean un problema y sin las cuales este no se podría entender. En el contexto pueden aparecer datos relacionados con el lugar en el que se sitúa el problema, el momento, las personas o grupos sociales a las que les afecta, las causas, etc…

En la medida de lo posible se intenta presentar un contexto cercano al alumnado y significativo que no sólo abarque el ámbito académico sino que refleje cualquiera de los ámbitos de actuación (personal, social, laboral….)

Problema

Según la definición de Mario Bunge "problema es una situación que representa una dificultad, no hay un camino automático para resolverla y se requiere deliberación e investigación de tipo conceptual o empírica para poder resolverla" . Un problema, por tanto, es un ejercicio complejo, que presenta una dificultad, que no tiene un único camino para resolverlo y que exige un proceso de investigación.

La resolución de un problema implica la movilización e integración de diferentes contenidos y competencias.

Finalidad

Trasciende a los objetivos, tiene un carácter más global y puede relacionarse de una manera más o menos directa con alguno de los componentes de la competencia.

Objetivos

Una situación problema no tiene de por sí objetivos didácticos ya que estos son elementos de una Unidad Didáctica.

A partir de la situación problema podrían desarrollarse diferentes unidades didácticas, por lo que los objetivos didácticos que se proponen son algunos de los que corresponderían a una de las posibles Unidades Didácticas.

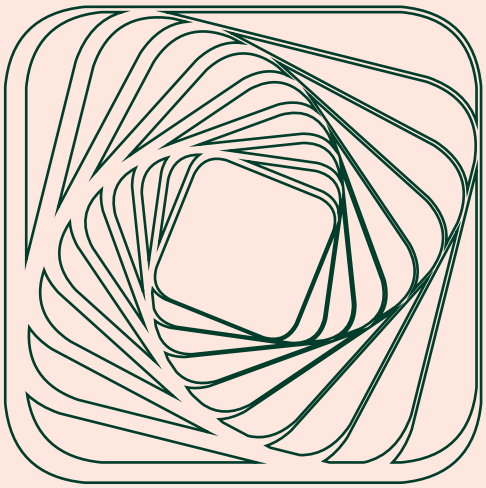
Tarea

Concreta el producto esperado. Se debe detallar lo que se espera que realice el alumnado. Se trata de una producción claramente identificable: la solución a un problema, un objeto funcional, un plan de acción… En la realización de la tarea el alumnado pone en juego lo aprendido en el desarrollo de la Unidad Didáctica.

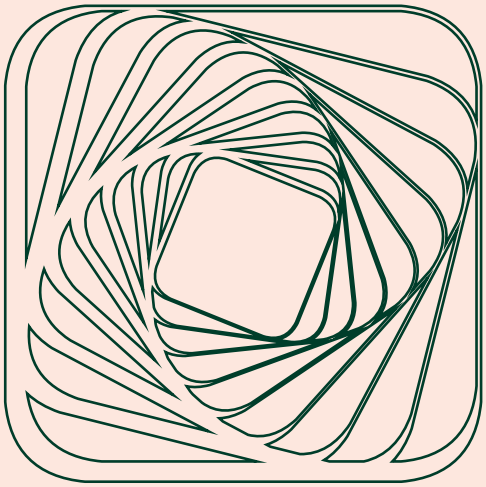
Consignas

Son instrucciones generales que recogen los aspectos clave que marcan el desarrollo de la secuencia de actividades en la Unidad Didáctica.

MODELOS



EDUCACIÓN INFANTIL



SITUACIÓN PROBLEMA	
Título:	**Los gorros de carnaval**
Ámbito	Ámbito de la construcción de la propia identidad y del conocimiento del medio físico y social. Ámbito de la construcción de la propia identidad de la comunicación y presentación.
Nivel:	

Contexto

Se acercan los carnavales y en la Escuela hemos decidido disfrazarnos con trajes de los diferentes continentes. Los de Infantil, concretamente, nos vamos a disfrazar de chinas y chinos.	

Problema

Para confeccionar los gorros de alumnas y alumnos de Infantil hemos de comprar cartulinas. Pero... ¿cuántas tenemos que comprar?, ¿dónde las compraremos?, ¿cuánto nos pueden costar?, ¿qué color o colores elegiremos?

Finalidad

Hacer los gorros de carnaval

Objetivos

- Empezar a ser conscientes de la necesidad tanto de contar con material fungible como de hacer un buen uso de él.
- Realizar estimaciones de cantidades.
- Estudiar catálogos de productos.
- Reflexionar sobre nuestras prácticas de consumo.
- Entender las relaciones del binomio comprador(a)-vendedor(a).

Tarea

Calcular las necesidades de cartulina para hacer los gorros de las niñas y niños de Infantil y decidir los colores que más nos gustan. Tras hacer una estimación calcularemos en equipo cuánto nos van a costar y realizaremos el

pedido.

Prepararemos los gorros para la fiesta de carnaval.

Consigna

- Se presentará la situación problema y se acordará el plan de trabajo.
- Al ver un gorro confeccionado, debatir qué cantidad de cartulina es necesaria para realizar nuestros gorros.
- Juntarnos en grupos pequeños y realizar una estimación de nuestras necesidades de cartulina y su costo.
- Calcular, en equipo, el costo aproximado total de las cartulinas necesarias.
- Comparar diferentes opciones de compra según las opciones de diferentes catálogos.
- Llevar el cálculo del precio de la cartulina para los gorros de nuestra clase a la de 5 años para que ellos calculen el total de todos los grupos de Infantil.
- Hacer el pedido global.
- Al recibir el pedido realizar el reparto por las aulas según las necesidades de cada una de ellas.
- Evaluar el proceso y el aprendizaje logrado (coevaluación y autoevaluación).

SITUACIÓN PROBLEMA	
Título:	**El tríptico de la escuela**
Ámbito	Ámbito de la construcción de la propia identidad y del conocimiento del medio físico y social. Ámbito de la construcción de la propia identidad de la comunicación y presentación.
Nivel:	

Contexto

Se acerca el periodo de matrícula en el Centro y se ha organizado la Jornada de Puertas Abiertas. El Centro se propone renovar el tríptico que recoge sus características y funcionamiento y quiere que alumnas y alumnos también participe en el diseño del nuevo.

Problema

Cuando llegue el nuevo curso tendremos nuevas amigas y amigos entre nosotros. Algunos de ellos serán hermanas y hermanos nuestros.

¿Qué les hemos contado del Centro? ¿Qué hacemos en él? ¿Con qué recursos contamos?

¿Cómo podemos contar a las familias la vida en nuestra escuela?

Finalidad

Renovar el tríptico informativo del Centro.

Objetivos

- Ser conscientes de las características de nuestro Centro.
- Conocer diferentes modelos de trípticos o formas de explicar las características de una Escuela.
- Conocer las necesidades de numeración y medida.

- Conocer las estrategias para trabajar en grupo.
- Ser conscientes de la funcionalidad de este tipo de tareas.
- Trabajar la lectura-escritura desde la expresión oral.
- Participar en la utilización de las nuevas tecnologías.

Tarea

Cada grupo participará en la elaboración de un tríptico que mostrará las características de la Escuela y todos ellos se mostrarán en la Jornada de Puertas Abiertas.

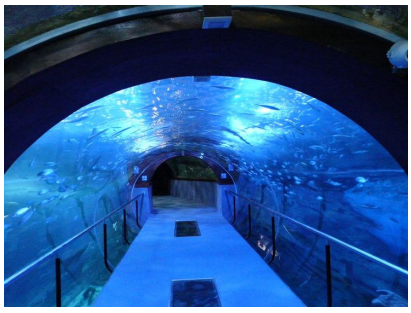
El tríptico oficial del Centro recogerá partes de los confeccionados por alumnas y alumnos.

Consignas

- Se presentará la situación problema y se acordará el plan de trabajo.
- Conocer en equipo las características de diferentes tipos de trípticos.
- Diseñar un borrador de tríptico.
- Señalar en los grupos reducidos las características de la Escuela y acordar las que se pueden recoger en el tríptico oficial.
- Acordar la forma más adecuada de señalar en el plano del centro las distancias: pies, metros…
- Obtener fotografías de las diferentes partes del Centro para incorporar algunas de ellas al tríptico.
- Organizar la exposición de trípticos para el Día de Puertas Abiertas.
- Evaluar el proceso y el aprendizaje logrado (coevaluación y autoevaluación).

SITUACIÓN - PROBLEMA	
Título:	**Los peces del Aquarium**
Ámbito:	Ámbito de la construcción de la propia identidad y del conocimiento del medio físico y social. Ámbito de la construcción de la propia identidad de la comunicación y presentación.
Curso:	

Contexto



Vamos a ir al Aquarium. Antes de ir estudiamos la información recibida sobre qué vamos a ver.

Problema

Hemos sabido que hay peces payasos, como "Nemo", el de de la película. Pero estos peces viven en aguas tropicales y el mar de Donostia es diferente del que normalmente habitan. Entonces, ¿cómo pueden vivir esos peces en el Aquarium si las condiciones de vida no son las habituales?

Finalidad

Acercarse al concepto del ecosistema.

Objetivos

- Empezar a conocer el término Ecosistema.
- Estudiar las formas de vida que habita cada lugar en particular y tratar de reflexionar qué incidencia tienen las características propias del hábitat sobre los que lo habitan.
- Darse cuenta de los cambios que han de sufrir los habitantes de un

Ecosistema para adaptarse a otro distinto.
- Conversar sobre la influencia que tenemos en la Naturaleza y fomentar el trabajo de actitudes correctas.

Tareas

Para preparar la visita al Aquarium hacer una lista de los seres vivos que podremos ver en la visita y señalar en qué condiciones viven.

Toda la documentación del trabajo realizado y la de la visita al Aquarium se mostrará en una exposición.

Consignas

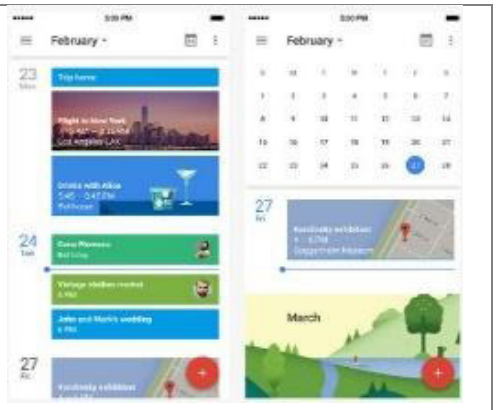
- Se presentará la situación problema y se acordará el plan de trabajo.
- Examinar la oferta del Aquarium y repartir por los grupos la información de los animales que podremos ver.
- Distinguir cuáles son los animales autóctonos y cuáles los traídos de otros sitios.
- Para entender mejor su significado, formular la definición de la palabra Ecosistema en pequeños grupos.
- En el grupo grande analizar las distintas definiciones.
- Recoger qué cambios han necesitado los peces para poder vivir en el Aquarium y preparar un documento que consultarán y cotejarán en la visita.
- Evaluar el proceso y el aprendizaje logrado (coevaluación y autoevaluación).

SITUACION-PROBLEMA	
Título:	**La agenda de los cumpleaños**
Ámbito:	Ámbito de la construcción de la propia identidad y del conocimiento del medio físico y social. Ámbito de la construcción de la propia identidad de la comunicación y presentación.
Nivel:	5 años

Contexto

Tenemos cambios en clase, se ha reorganizado todo. Nuevos rincones, nuevo material para experimentar…

Se han eliminado todas las letras, números, calendarios, listas… que teníamos colgados en la pared. Está todo vacío.



Problema

Por no tener, no tenemos ni el tren de cumpleaños; eso que a nosotras y nosotros nos encantan las celebraciones. ¿Ahora cómo vamos a saber cuando celebrarlas?

Finalidad

Crear una agenda de cumpleaños.

Objetivos

- Empezar a utilizar las TICs de clase
- Conocer la posibilidad de guardar eventos en un calendario de Google
- Dar los primeros pasos para interiorizar la secuenciación de tareas.
- Habituarse al trabajo en grupo CA/AC
- Trabajar los números y su simbología
- Conocer las fechas significativas en nuestro entorno más cercano

Tareas

Señalar en un calendario on-line las fechas de cumpleaños de las alumnas y alumnos de la clase.

Señalar, también, las fechas más significativas del calendario escolar y habituarse a consultarlas.

Consignas

- Se presentará la situación problema y se acordará el plan de trabajo.
- Debatir en grupo sobre las posibilidades de recoger las fechas de cumpleaños de las y los componentes de la clase.
- Mostrar diferentes tipos de agendas que niñas y niños traigan de sus casas.
- En grupos reducidos comentar cuáles pueden ser más o menos adecuados y las razones.
- Comentar en el grupo grande las conclusiones obtenidas en los pequeños y orientar sobre la posibilidad de utilizar un calendario online.
- Introducir juntos algunos eventos en el calendario de Google.
- Crear una rutina de consultar por grupos las tareas y fechas señaladas en el calendario on-line.
- Evaluar el proceso y el aprendizaje logrado (coevaluación y autoevaluación).