

Herramienta 5a. Profesorado. Grupo pequeño.

1ª parte: DEL DIAGNÓSTICO A LA IMPLICACIÓN: dónde estamos. (Ámbitos: Participación, emociones, sentimientos e identidad, procesos de enseñanza-aprendizaje, estilo docente)

5a.1) Comparar las gráficas individuales, observar las discrepancias y argumentar las razones de éstas. Ir consensuando el perfil del centro según la percepción compartida. Anotarlo en la gráfica.

| | Participación | | | | | Emociones, sentimientos e identidad | | | | | Procesos enseñanza aprendizaje | | | | | Estilo docente | | | | |
|---|---------------|----|----|----|----|-------------------------------------|----|----|----|----|--------------------------------|----|----|----|----|----------------|----|----|----|----|
| 4 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 | 41 | 42 | 43 |

5a.2) Analizar la gráfica.

| | Números | Anotaciones |
|---|---------|-------------|
| Puntos fuertes (buenas prácticas/apoyos) | | |
| Debilidades (situaciones problemáticas) | | |
| Elementos de mejora con mayor potencia transformadora. | | |
| Elementos de mejora más adecuados al centro para empezar. | | |

2ª parte: CATEGORIZACIÓN DE LOS DIFERENTES MALESTARES Y CONFLICTOS E IDENTIFICACIÓN DE LAS CAUSAS

Guía para la elaboración del Plan de Convivencia Anual (PCA)

5a.3) Anotar los malestares y conflictos detectados en el proceso de reflexión anterior por todas las personas del grupo y compartir las causas profundas de los mismos. Recordar preguntar porqué las veces que sea necesario.

| | Tipo de malestar o conflicto | CAUSAS | Grado de incidencia | | | |
|-----------------------------------|------------------------------|--------|---------------------|---------|----------|--------------------|
| | | | Rara vez | A veces | A menudo | Muy frecuentemente |
| Participación | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| Emoción, sentimientos e identidad | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| Procesos enseñanza-aprendizaje | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| Estilo docente | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |