

ENCUADRANDO MI FOTOGRAFÍA (material profundización 3)

OBJETIVOS

- Dar una oportunidad (espacio y tiempo) para el pensamiento crítico y creativo.
- Defender y argumentar el carácter global y multifacético de la realidad.
- Ensayar el proceso constructivo que supone una opinión o argumentación.
- Entrenar a la persona en la creatividad ante los conflictos cognitivos/sociales y afectivos.

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

Ante cualquier situación, mejor si es conflictiva, el alumnado elige una fotografía que le diga algo y damos comienzo al proceso de reflexión colocándola en la cartulina que tenemos en el aula para "encuadrar fotografías"

Vamos haciendo las preguntas en sentido inverso a las agujas del reloj. Acontamos en una hoja propia o un post-it. Si se hiciera en grupo, se apunta en la misma hoja de grupo.

Las aportaciones se llevan al panel, te levantas y se va haciendo un discurso ante el grupo.

Los temas y aspectos que salen alrededor de la fotografía son los puntos que puedes desarrollar y en los que deberemos profundizar en otro momento. Tenemos que recoger bien lo que se ha dicho y no perder la visión global del tema.

A destacar en el proceso:

-Estamos participando, dentro de un proceso de creación-comunicación, estamos elaborando un discurso en común. No somos meros consumidores de opiniones.

-Cuando enfrentamos a la persona ante un conflicto socio/cognitivo/afectivo podemos conseguir: traer al aula los "silencios" de la educación, los temas que no se tratan y ayudamos en la capacitación para argumentar.

-estamos trabajando los mecanismos de transformación y resolución de conflictos por lo que será necesario encontrar aspectos positivos de superación de los bloqueos en situaciones parecidas o relacionadas.

-tenemos que asumir la responsabilidad del discurso, lo que tenemos que interiorizar, soy yo y soy responsable de lo que creo, pienso, siento y digo porque estoy en este o el otro lado del conflicto.

-Subrayar los valores y contravalores que vayan surgiendo: justicia, equidad, diferencia, intereses y estructuras del poder, proximidad y relación con los conflictos...

-defender en sentido global y plural de la realidad: alternativas y consecuencias diferentes, puntos de vista, interrelaciones; ¡una realidad compleja!

Enlace:

http://www.ehu.es/mundilab/pag/cas/laboratorio/h_pedagogicas/imagen.html