



# **NO MIRES PARA OTRO LADO**

Día internacional de la eliminación de la violencia contra las mujeres

25 de noviembre: Actividades que se plantean para realizarse en los centros educativos: con el profesorado, con las familias, con el alumnado y con agentes y entidades de la comunidad.

# No mires para otro lado

# **Objetivos**

- Visibilizar una respuesta firme de toda la comunidad educativa en contra de la violencia sexista.
- Sensibilizar acerca del papel de los y las testigos.
- Impulsar acuerdos en los que se recojan acciones de solidaridad con las víctimas.

### **Actividades**

- 0.- Analizar e implicar al profesorado en las acciones que se proponen al alumnado.
- 1.- En E.S.O trabajar la propuesta que se hace en torno al vídeo "¿**Tú a quién** ayudarías?"
- Educación Infantil y Primaria.
   Trabajar la propuesta que se hace acerca de la historia (cuento) "Los alebrijes".
- 3.- Propuestas con familias y agentes sociales.
- 4.- Acto de centro.

0.- Implicación y análisis del profesorado en las

acciones que se proponen para hacer con el

alumnado.

0.1.- Desarrollo de la sesión:

Se recomienda analizar toda la propuesta del 25 N en el claustro, o por seminarios o

ciclos.

Es conveniente hacer la propuesta que se hace para Secundaria, esto es, ver el vídeo, y

hacer comentarios sobre lo que en él se ve, así como acordar alguna forma de

actuación para responder ante situaciones de este tipo que se están dando o que

puedan darse.

A continuación, con la comunidad educativa, se escribirán sugerencias, dibujos,

propuestas, lemas para participar en la construcción de un gran punto lila, y así toda la

comunidad educativa tomará parte en este acto de centro.

1 Actividad: ESO

Sesión de tutoría: Tú a quién ayudarías

Desarrollo de la sesión

1.1 Comentar el vídeo Tú a quién ayudarías

Introducción

Vemos con normalidad muchas agresiones que ocurren a nuestro alrededor y no nos

damos cuenta del papel que tomamos en esas situaciones sin querer. ¿Has pensado alguna vez que puedes ser cómplice del o de la agresora? Dicho de otro modo, las

situaciones relacionadas con la violencia de género podrían evitarse si las personas

testigos tomáramos parte.

-Ver la primera parte del vídeo, hasta el segundo 38. (Es conveniente ponerlo dos

veces)

https://www.youtube.com/watch?v=fAGTpQvMALs

### Entre todos y todas:

- ¿Qué os ha parecido?
- ¿Por qué dan las gracias?
- ¿Cuál es el mensaje del vídeo?
- ¿Ocurren este tipo de situaciones?
- ¿Cuál es la situación que más te ha impresionado? (Hay que garantizar que el alumnado las ha entendido)
- ¿Por qué las personas testigos protegen la situación? (aun sabiendo todas y todos que la situación no es adecuada)?

### 1.2 Trabajo en grupo

Las alumnas y alumnos se dividirán en cuatro grupos para analizar una situación en cada grupo :

En la fiesta, en el trabajo, en el instituto, en el bar.

-¿ Qué haríais en esa situación?

1.3- Poner en común y analizar las propuestas del vídeo.

Sin deshacer los grupos:

- Compartir con los otros grupos las conclusiones de cada grupo.
- A continuación, ver de nuevo todo el vídeo y comentar los consejos que s edan en el mismo.

¿Estáis de acuerdo con el mensaje que se da en el vídeo? Cuando no haces nada, estás ayudando.

#### 1.4- Trabajo en grupo

Comentar si el alumnado conoce, ve o escucha situaciones parecidas.

Elegir una de esas y pensar qué hacer en esa situación las personas que somos testigos.

Todos y todas tenemos muy interiorizado que cuando decimos algo, lo denunciamos somos chivatos o chivatas, y este concepto hay que erradicarlo de raíz; al contrario quien denuncia este tipo de situaciones es valiente.

1.5- Trabajo en conjunto. Comentar en gran grupo las propuestas que se han hecho.

El profesor o profesora remarcará la importancia de lo que hacen o no hacen las personas testigos, todos y todas tenemos responsabilidad para prevenir la violencia de género.

1.6- Acordar entre todas y todos propuestas para conseguir la solidaridad con las víctimas.

Por ejemplo: romper con el silencio, contárselo a alguien, crear un grupo referente para las alumnas y alumnos... Acordar posibles comportamientos y alrededor de ello con el lema NO MIRES PARA OTRO LADO, realizar carteles por grupos y repartirlos por el centro.

#### 1.7- Individualmente.

Durante un tiempo breve cada alumno y alumna pensará una aportación para poner en el gran punto lila del centro.

### 2 Actividad: Educación Infantil y Primaria

## Sesión de tutoría: ¿Tú a quién ayudarías

### Desarrollo de la sesión

2.1- Contar y comentar la historia (cuento)" Los Alebrijes"

Antes de contar la historia, haremos una pequeña introducción:

A nuestro alrededor ocurren muchas agresiones y nos parece que son normales. Como son habituales, sin darnos cuenta y sin querer somos testigos de ellas. Pero cuando no hacemos nada... cuando no nos ponemos al lado de la persona que sufre la agresión... cuando miramos para otro lado y nos vamos como si nada hubiera pasado...nosotros y nosotras también actuamos a favor de quien agrede. Sin embargo, no nos damos cuenta de que tomamos ese papel. ¿Has pensado alguna vez que puedes ser cómplice de quien agrede? Dicho de otro modo, si las personas testigos tomamos parte, hacemos algo... se puede evitar cualquier tipo de violencia y también la violencia de género.

Os contaré una breve historia.

Una vez escuchada la historia, hay que asegurar que el alumnado ha entendido la historia. Tanto en el aula como en los patios es muy importante darse cuenta de los sentimientos del alumnado (la tranquiidad de todas y todos en el aula , alegría, y en el patio según con quién estén, si muestran nerviosismo, incomodidad, miedo, chulería...) Es muy importante entender por qué se produce ese cambio de actitud, por qué muchos y muchas lo están pasando mal, cómo se puede cambiar la situación, cada persona qué responsabilidad tiene...

Para facilitar la comprensión, se pueden utilizar las preguntas que se mencionan a continuación:

- En tu opinión, ¿Cómo se sentía Miren?, ¿Cómo se sentía Mikel?, y ¿Los amigos de Mikel?, y ¿Los niños y niñas que miraban?
- ¿Os parece bien lo que ocurría en el cuento?, ¿Qué os parece bien?, ¿Qué os parece mal?, ¿Los niños y niñas que estaban mirando a quién ayudaban?, ¿Quién es valiente y quién es cobarde en esta historia?, ¿Alguien debería cambiar la forma de actuar?, ¿A quién hay que ayudar?, ¿Quién muestra solidaridad?

2.2- ¿ Cómo podemos ayudar a la protagonista?

Preguntas para reflexionar. (Según la edad, por grupos, de dos en dos o todo el grupo a la vez).

- ¿Debemos ayudar a quien sufre?, ¿Cómo?, ¿Quiénes?, ¿Todos y todas tenemos responsabilidad?
- Pensarán en qué tienen que hacer para ayudar a Miren en el patio: a quién decir o a quién pedir ayuda, un alumno o alumna o todo el grupo parar o hacer frente a Mikel, los niños y niñas que están mirando rodear a Miren y protegerla mientras otro niño o niña o un grupo van en busca de una persona adulta...
- 2.3- Hablar sobre situaciones parecidas que hayan presenciado y acordar formas de actuar.
  - ¿Conocéis, habéis oido... situaciones parecidas?
  - ¿Le ha ocurrido algo parecido a algún amigo o amiga o a alguien de clase? (por ser una niña gordita la han insultado, algún grupo ha levantado faldas a las niñas...)
  - ¿Qué podemos hacer las compañeras y compañeros de clase ante una situación como ésta?. Acordar algunas formas de actuar.
- 2.4- Con el lema NO MIRES PARA OTRO LADO hacer carteles y pegarlos en las paredes del centro.
- 2.5- Cada niña y cada niño puede elegir distintos alebrijes para poner a su lado las frases que han pensado. (Según la edad con ayuda de su tutor o tutora)
- 2.6<a href="https://es.images.search.yahoo.com/search/images;">https://es.images.search.yahoo.com/search/images;</a>; ylt=A9mSs3XFPi5Wg74AB
  <a href="https://es.images.search.yahoo.com/search/images;">o2T.Qt.;</a>; ylu=X3oDMTE0YTF0NnIzBGNvbG8DaXIyBHBvcwMxBHZ0aWQDTVNZR

  VMwMl8xBHNIYwNzYw--?p=Dibujos+Alebrije&fr=mcafee
- 2.7- Pensar un final para el cuento.

El mismo día 25 N u otro día pueden pensar entre toda la clase un final para el cuento.

### 3 Actividad: Acto del centro

#### 3.1- Desarrollo de la sesión:

Se propondrá una reunión con las familias a través del o de la representante de igualdad del Consejo Escolar con la ayuda de la comisión de coeducación. En esta

reunión se presentará la propuesta para el 25 N que se va a trabajar con el alumnado. Así se ofrecerá hacer la propuesta que el profesorado ha hecho o hará con el alumnado de ESO; es decir, ver el vídeo, hacer comentarios acerca del mismo, y se hablará de cuáles son los comportamientos más adecuados frente a este tipo de situaciones que ya se han dado o para cuando se den: en el centro, en la calle, a nuestro alrededor... Si hubiera un gran acuerdo en algunas formas de actuar, sería conveniente llevar esas propuestas a la siguiente reunión del Consejo Escolar.

A continuación, para tomar parte en el acto que celebrará el centro con toda la comunidad educativa, se escribirán sugerencias, dibujos, propuestas, lemas para participar en la construcción del gran punto lila.

### 4 Actividad: Acto del centro

• Formar un gran punto lila.

En él bajo el lema *No mires para otro lado,* alumnado, profesorado, familias, agentes socialespondrán sus aportaciones (alebrijes, lemas, las formas de actuar acordadas, sugerencias...)

- Sacar fotografías a algunos mensajes y compartirlos a través de las redes sociales del centro.
- Poner los mensajes en el blog, site, web del centro para compartirlos con toda la comunidad educativa.
- Hacer un concurso de versos con el lema **No mires para otro lado**.

### **Alebrijes**

"Miren miró el cielo en varias ocasiones, pues le admiraba su claridad, le gustaba adivinar las formas de las nubes: un perro, un tiburón, caras de personas; etc... Miren tenía una gran imaginación, pero aquel día todos los niños y niñas de la clase disfrutaron especialmente. La tutora siempre les contaba leyendas, cuentos, mitos de la cultura vasca, pero a menudo les contaba mitos, cuentos de otros países. De modo que aquel día les contó cómo surgieron los alebrijes. Desde el primer momento escucharon con los ojos muy abiertos pues aprendieron que eran mexicanos, que son unas figuras de animales, que la mayoría de esas figuras se componen de distintos animales: un perro con cuernos de vaca..., son animales fantásticos y también reales de colores muy brillantes... Así que salieron al recreo muy contentos, eran representaciones de animales tan bonitas...

Estaban en el patio y de pronto comenzaron a escuchar gritos, miraron hacia aquel lugar y vieron a Miren en medio de un círculo formado de un alumno de su clase, Mikel, y los amigos de éste. Se acercaron rápidamente y vieron que Mikel quería dar un beso a Miren, pero ella no quería. Mikel, sin hacer caso, se acercó aún más a ella y sin parar le decía que sí y que sí. Mientras tanto, los amigos de Mikel le gritaban a Miren para que le besara, cada vez gritaban más y cada vez más fuerte... Miren lo estaba pasando muy mal y con la cabeza decía que no y que no..."

